



Dando sequência à máxima de que não há duas sem três, arranca já este mês de Janeiro a 3.ª edição do ciclo «Poesia no Museu». Com condução a cargo de Miguel Tamen, a primeira sessão do ciclo de 2015 será sobre poemas que sabemos de cór. A entrada é livre.

A relação mais antiga com a poesia consiste em aprender poemas de cór e repeti-los. Às vezes queixamo-nos de que esta capacidade está em vias de se perder. Independentemente disso, no entanto, há várias perguntas interessantes que podem ser feitas: quem sabe um poema de cór percebe esse poema? Quem recita um poema está a ler esse poema? Que posso eu fazer com poemas que sei de cór? Quando se deixa de saber poesia de cór o que é que se perde? O conferencista falará de poemas de que se lembra, e tentará lembrar-se deles. Nenhum papel será usado.

MIGUEL TAMEN é director do Programa em Teoria da Literatura da Faculdade de Letras da Universidade de Lisboa. É, desde 2000, professor visitante na University of Chicago. Foi senior fellow no Stanford Humanities Center e no National Humanities Center. Os seus interesses incluem filosofia e literatura. Escreveu seis livros, entre os quais *Friends of Interpretable Objects* (2001) e, recentemente, *What Art Is Like, In Constant Reference to the Alice Books* (2012). É colunista regular na revista *Common Knowledge* e no jornal *Observador*.

A “Poesia no Museu” é um ciclo organizado pelo Museu da Música e comissariado por Helena Miranda e Sebastião Belfort Cerqueira que vai já no seu terceiro ano. Consiste em conferências várias, ilustradas com leitura de poemas, sobre assuntos relacionados com poesia. Na edição de 2015 contaremos com sete conferencistas, entre os quais Miguel Tamen, Pedro Mexia e António Feijó. As sessões, apresentadas por Sebastião Belfort Cerqueira, duram aproximadamente 60 minutos e decorrem no Museu da Música às quartas-feiras, sempre às 19:00 h, com entrada livre.

«POESIA NO MUSEU 2015»:

- 28/01/2015 – Miguel Tamen – Poemas de Cór
- 25/02/2015 – Joana Merim - Jorge de Sena
- 11/03/2015 - João Figueiredo - Francis Ponge
- 25/03/2015 - Pedro Mexia - Baixa Fidelidade - Vozes americanas em Bill Callahan, David Berman, John Darnielle, Will Oldham, Damien Jurado e Jason Molina
- 22/04/2015 - António Feijó - Ruy Belo
- 20/05/2015 - Carla Quevedo - Stephen Sondheim
- 17/06/2015 - Miguel Manso - Tarô

Reservas e mais informações: 21 771 09 90

<http://www.museudamusica.imc-ip.pt> - Museu da Musica 2009. Todos os Direitos Reservados