



Exposição que procura dar a conhecer uma breve amostra das tipologias de documentos que integram o arquivo Alfredo Keil pertencente ao Museu da Música, apresentados de modo a refletir a ação de Keil enquanto compositor e colecionador de instrumentos musicais.

Sendo mais popularmente reconhecido como autor do hino nacional, Alfredo Keil é uma figura transversal e multifacetada da cultura portuguesa que desenvolveu com grande relevo trabalho como pintor romântico, fotógrafo, poeta, compositor ou colecionador, deixando para a posteridade um património de grande relevo.

“Memórias Felizes” é então uma exposição que se socorre de uma composição de Alfredo Keil (“Souvenirs heureux”) para assinalar o momento feliz em que o arquivo desta personalidade pertencente ao Museu da Música está finalmente inventariado e acessível.

Patente até 28 de Novembro de 2015, esta exposição dá sequência a um apoio concedido à Associação dos Amigos do Museu da Música (AAMM) pela Fundação Calouste Gulbenkian no âmbito da edição de 2014 do “Concurso de Recuperação, Tratamento e Organização de Acervos Documentais”.

Em complemento à exposição foi desenvolvida uma programação com duas conferências e um concerto comentado. Com estes eventos, procurámos realçar a importância da recuperação, tratamento e organização de um acervo documental com o relevo histórico, cultural e científico como é o de Alfredo Keil, bem como a aprofundar aspetos do trabalho desta personalidade.

<http://www.museudamusica.imc-ip.pt> - Museu da Musica 2009. Todos os Direitos Reservados